

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome DE LUCA ARIANNA
 Codice Fiscale DLCRNN72S56A662U
 Indirizzo TRAV. 106 DI VIA G.PETRONI, 15 – 70 124 BARI, ITALIA
 Telefono 333 9963146
 E-mail wfraamor@hotmail.com
 Nazionalità Italiana
 Luogo e data di nascita Bari (Ba), 16/11/1972

ESPERIENZA LAVORATIVA

2012-2004 Cultrice della materia (L-ART/06; M-FIL/05): Cinema, fotografia, televisione; Filosofia del linguaggio; linguistica generale; semiotica; semiotica del testo.
 2012 Esperto PON mod. C3 dal titolo "Un mondo diverso è possibile" (ITES "C.Colamonicò", Acquaviva delle Fonti)
 2010 Docente a contratto di Semiotica dei Media, Scienze della formazione, Università di Bari
 2009 Esperto PON in "LABORATORIO DI SCRITTURA" (mod. A/ F-2 FSE-2009-91 – ITAS Elena di Savoia, a.s. 2009-2010); "LE TIPOLOGIE DI SCRITTURA: DALL'ANALISI DEL TESTO ALL'ARTICOLO DI GIORNALE" (mod. B/ F-2 FSE-2009-91 – ITAS Elena di Savoia, a.s. 2009-2010)
 2009-1997 Lavoro di redazione e revisione di testi (volumi monografici, collettanei, atti di convegno, riviste annuali, bimestrali e trimestrali, ecc.) con le seguenti case editrici: Edizioni dal Sud, Bari (nella Redazione della rivista di scienze umane *Corposcritto*); Bompiani, Milano; Graphis Bari (serie gialla di Strumenti); Guerra, Perugia (collana *Studi e materiali*); *Giuseppe Laterza, Bari (collana Nel segno)*; Longo, Ravenna; Manni, Lecce e Meltemi, Roma (*Athor. Semiotica, Filosofia, Arte, Letteratura*); Mimesis, Milano; Schena, Fasano (*Annali di Lingue e letterature straniere*); Spirali, Milano;
 Docente a contratto di *Linguistica generale*, corso di Scienze della comunicazione, Facoltà di Scienze della Formazione, Bari.
 2009 Docente a contratto di *Cinema, fotografia, televisione*, corso di Scienze e tecnologie della moda, Facoltà di Scienze della Formazione, Bari.
 2008-2006 Docente di tedesco presso la Scuola Media Pascoli (Bari) – Progetto "Festa d'Europa"
 Collaborazione con la Biblioteca Pugliese per attività di ricerca "Tra storia e romanzo"
 2007-2006 Assegnista di Ricerca presso il Dipartimento di Pratiche linguistiche e analisi di testi dell'Università di Bari
 2007-2004 Docente di tedesco presso l'ITAS Perotti (Bari)
 Docente di tedesco presso la Scuola Media Manzoni-Lucarelli (Ceglie)
 2006-2005 Docente a contratto di *Cinema, fotografia, televisione*, corso di Scienze e tecnologie della moda, Facoltà di Scienze della Formazione, Bari.
 2005-2002 Assegnista di Ricerca presso il Dipartimento di Pratiche linguistiche e analisi di testi dell'Università di Bari
 2004-2002 segreteria della Rivista *Corposcritto* – Edizioni dal Sud
 2002-1998 Dottorato di Ricerca in Teoria del linguaggio e scienze dei segni, Università di Bari
 2000 Vincitrice del concorso a cattedre per l'insegnamento del tedesco nelle scuole medie inferiori e superiori per la Regione Puglia (DD.GG. 31/3/99 e 1/4/99); Classe/A.D. K05D

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2002-1998 Dottorato di Ricerca in Teoria del linguaggio e scienze dei segni, Università di Bari

1996-1991 Laurea in Lingue e Letterature straniere (tedesco-inglese), Università di lingue e Letterature straniere, Bari

1991-1987 Diploma di maturità classica, Liceo Socrate, Bari

Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Lingue, linguaggi (dell'arte: letterario, musicale, filmico, ecc.), linguistica, filosofia del linguaggio, semiotica, sociologia, comunicazione, cinema, fotografia

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Attitudine alla ricerca, all'apprendimento, inventiva, scrittura di testi creativi e di saggistica, interesse alla cooperazione, allestimento spettacoli musicali e incontri letterari

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

TEDESCO; INGLESE

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Lavoro di gruppo, in ambienti multiculturali: Università, scuola, CUS, o presso associazioni di volontariato come "Unsolomondo" (Cooperativa di commercio eco e solidale, via Pavoncelli/via Dante Bari), Fratres Sant'Andrea (Donatori Sangue – Bari)

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

coordinamento e amministrazione di persone in progetti universitari (convegni, lezioni, seminari, conferenze-spettacolo) e scolastici; di bilanci in attività di volontariato per l'Associazione Fratres Sant'Andrea (organizzazione di eventi sportivi e culturali, allestimento di spettacoli)

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Uso del computer (PC, Mac), di internet, dei vari sistemi operativi (windows), programmi (word, photoshop, ecc.), di attrezzature specifiche (amplificatori, strumenti musicali, apparecchiature di produzione e riproduzione visivo-sonore, ecc.), e di macchinari utilizzati per la stampa di testi

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

SCRITTURA, MUSICA

ULTERIORI INFORMAZIONI

Borsa di studio Erasmus-Socrates a Saarbrücken (Germania); Partecipazione a Convegni di Studi internazionali nel ramo delle scienze del linguaggio in qualità di relatrice, scrittrice e musicista

ALLEGATI

(pagg. 2)

PUBBLICAZIONI – CONVEGNI