

Peirce (1839-1914) cent'anni dopo

Filosofia, Semiotica, Abduzione

a cura di Massimo A. Bonfantini, Emilio Renzi, Salvatore Zingale



Comunicato stampa

Giovedì 3 ottobre 2013, alle ore 18.15, parte al Circolo di via De Amicis 17 un anno di lezioni, conferenze, seminari dedicati a **Charles Sanders Peirce** (1839-1914) a cent'anni dalla morte. Il ciclo è curato e organizzato dal **Club Psòmega** in collaborazione con l'**Università degli Studi di Milano** e il **Politecnico di Milano**, la **Casa della Cultura**, la **Fondazione Aldo Aniasi** e l'**Associazione Pragma**.

Le prime due lezioni, dedicate al senso del massimo filosofo americano nella storia della filosofia e della nostra civiltà, saranno tenute da **Massimo Bonfantini**, curatore delle *Opere* di Peirce per **Bompiani** nel 2003.

Le due conferenze successive, la prima dedicata al dialogo e tenuta da **Augusto Ponzio** e **Susan Petrilli**, e la seconda da **Umberto Eco** sulla rilevanza di Peirce nella semiotica italiana, completano la prima parte del ciclo che offre un esame organico degli aspetti più innovativi di Peirce.

La seconda parte alterna seminari dedicati alle **relazioni di Peirce con altre filosofie del Novecento** a incontri più progettuali legati alla prassi e al pensiero inventivo, che per Peirce si radica nella categoria dell'**abduzione**. Si discuterà così di abduzione e progetto, di progetto e storia, e infine di invenzione e improvvisazione sonora in un concerto alla Sala del Grechetto.

Il tema del **progetto** sarà discusso in una giornata di studio al Politecnico, curata da **Salvatore Zingale** e **Giampaolo Proni**. L'importanza del **pragmatismo** nella filosofia di Peirce e dopo Peirce sarà oggetto di un convegno alla Statale curato da **Rossella Fabbrichesi** e introdotto da **Carlo Sini**.

Il **Club Psòmega** è una società di artisti, scienziati, filosofi per lo studio del pensiero inventivo e la pratica del vivere inventivo. Fondato da Renato Boeri e da Massimo Bonfantini, il Club Psòmega ha esordito il 14-15 giugno 1985, con la Provincia di Milano, con un convegno nazionale, "La forma dell'inventiva", che si tenne a Palazzo Isimbardi. Da allora il Club Psòmega ha studiato l'invenzione e l'innovazione in scienza e in arte, nelle tecniche e nelle pratiche, nell'etica e nella politica, promuovendo e realizzando centinaia di conferenze e convegni, decine di libri e pubblicazioni.

Email: psomega@gmail.com

Sito web: www.psomega.it

Facebook: www.facebook.com/psomega